

# HİCÂZ ŞARKI

İLK AŞKI UNUTMAK ÇOK KOLAY DEME

( ÖNCE SEN UNUT )

USÛLÜ: SOFYÂN

MÜZİK: ZİYÂ TAŞKENT

SÖZ : NURETTİN BAYKAL

( saz - - - - )

İLK AŞ KI U NUT MAK ÇOK KO LAY DE ME U NUT MAK KO LAY SA

ÖN CE SEN U NUT NE O LUR SUN BU NU BEN DEN İS TE ME

U NUT MAK KO LAY SA ÖN CE SEN U NUT ( saz - - - - )

- - - - ) VER Dİ Ğİ MİZ SÖ ZÜ SEN TUT Dİ YOR SUN

GÖN LÜ NÜ BEN SİZ DE A VUT Dİ YOR SUN BU A CI TEZ GE ÇER

U NUT Dİ YOR SUN U NUT MAK KO LAY SA ÖN CE SEN U NUT D.C.

BA NA ZOR GE Lİ YOR SE Nİ Bİ LE MEM DÜN YAM ZİN DÂN OL DU

The musical score is written on five staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The melody is composed of eighth and quarter notes. The lyrics are: SEN SİZ GÜ LE MEM ÖL SEM DE U NUT TUM BİT Tİ Dİ YE MEM. The second staff continues the melody with the lyrics: U NUT MAK KO LAY SA ÖN CE SEN U NUT ( saz - - - - ). The third staff has the lyrics: - - - - - ) İLK AŞ KIN A TE Şİ Bİ Zİ YA KAR KEN. The fourth staff has the lyrics: NA SIL DA AĞ LA DIK VE DÂ E DER KEN SEN BE Nİ BEN SE Nİ. The fifth staff has the lyrics: HA LÂ SE VER KEN U NUT MAK KO LAY SA ÖN CE SEN U NUT (SON). The score ends with a double bar line and a repeat sign.

SEN SİZ GÜ LE MEM ÖL SEM DE U NUT TUM BİT Tİ Dİ YE MEM

U NUT MAK KO LAY SA ÖN CE SEN U NUT ( saz - - - - )

- - - - - ) İLK AŞ KIN A TE Şİ Bİ Zİ YA KAR KEN

NA SIL DA AĞ LA DIK VE DÂ E DER KEN SEN BE Nİ BEN SE Nİ

HA LÂ SE VER KEN U NUT MAK KO LAY SA ÖN CE SEN U NUT (SON)

İLK AŞKI UNUTMAK ÇOK KOLAY DEME  
UNUTMAK KOLAYSA ÖNCE SEN UNUT  
NE OLURSUN BUNU BENDEN İSTEME  
UNUTMAK KOLAYSA ÖNCE SEN UNUT

VERDİĞİMİZ SÖZÜ SEN TUT DİYORSUN  
GÖNLÜNÜ BENSİZ DE AVUT DİYORSUN  
BU ACI TEZ GEÇER UNUT DİYORSUN  
UNUTMAK KOLAYSA ÖNCE SEN UNUT

BANA ZOR GELİYOR SENİ BİLEMEM  
DÜNYAM ZİNDÂN OLDU SENSİZ GÜLEMEM  
ÖLSEMDE UNUTTUM BİTTİ DİYEMEM  
UNUTMAK KOLAYSA ÖNCE SEN UNUT

İLK AŞKIN ATEŞİ BİZİ YAKARKEN  
NASILDA AĞLADIK VEDÂ EDERKEN  
SEN BENİ BEN SENİ HALÂ SEVERKEN  
UNUTMAK KOLAYSA ÖNCE SEN UNUT

NURETTİN BAYKAL

( BESTE TARİHİ: 29.7.1990 YALOVA )